

Programación Simposio III

ESTRATEGIAS TECNOLÓGICAS Y MÉTODOS DE ANÁLISIS: APLICACIONES AL MATERIAL ARQUEOLÓGICO

Relatores: Fernanda Falabella y José Francisco Blanco

Comentarista: Norma Ratto

Jueves 6 de diciembre / Aula Magna

	Hora	
Presentación de los Relatores	9:00	9:15
Propuesta arqueométrica para el estudio de la tecnología textil y las prácticas tintoreas (Tarapacá- Período Intermedio Tardío). <i>Cecilia Lemp U., Marcela Sepúlveda, José Cárcamo</i>	9:15	9:40
Formas de hacer arte rupestre en Cueva de los Catalanes: experimentación con lascas de basalto y comparación de micro-huellas (IX región de La Araucanía). <i>M. Ángela Peñaloza y Renata Gutiérrez</i>	9:40	10:05
Prácticas, materias, formas de hacer y modos de existencia: un acercamiento relacional a la manufactura del arte rupestre. <i>Andrés Troncoso, Felipe Armstrong, Francisca Moya, Francisca Ivanovic, Paula Urzúa y Diego Artigas</i>	10:05	10:30
Pausa	10:30	10:50
Tecnología del color. <i>Marcela Sepúlveda</i>	10:50	11:15
Tecnologías rituales minerales formativas en Tulan 54 (circumpuna de Atacama): nuevos datos desde los estudios geoarqueológicos y geoquímicos. <i>Valentina Figueroa, Carlos Carrasco, Lautaro Núñez, Andrew Menzies, Pía Sapiains, Manuel Prieto y Sam Scheller</i>	11:15	11:40

Los artefactos líticos en la producción metalúrgica de Rincón Chico 15 (valle de Yocavil, provincia de Catamarca, región noroeste de la Argentina). Una aproximación tecnofuncional. <i>Erico Germán Gaál</i>	11:40	12:05
¿Puntas o cuchillos? Las dos caras del bifaz en el sitio de Bahía Colorada, Isla Englefield. <i>Consuelo Huidobro Marín</i>	12:05	12:30
El análisis funcional de base microscópica en Chile: historia y perspectiva a partir de dos estudios de caso. <i>Simón Sierralta N.</i>	12:30	12:45
Almuerzo	13:00	14:00
Morfometría geométrica en anzuelos de concha de <i>Choromytilus chorus</i> de la costa Paposó-Taltal, norte de Chile. <i>Verónica Alcalde y Carola Flores</i>	14:10	14:35
Las cuentas de collar del Complejo Cultural Llolleo. Análisis para evaluar su diversidad. <i>Gonzalo Díaz</i>	14:35	15:00
Estudios tecnológicos y huellas de uso: una mirada sobre pucos bicolor vigentes circa la primera mitad del II milenio de la era cristiana en el valle de Lerma y sectores próximos (noroeste de Argentina). <i>Cecilia Castellanos y Mabel Mamani</i>	15:00	15:25
Estrategias para el estudio de las prácticas alfareras de la región de Fiambalá (Catamarca, Argentina). <i>Norma Ratto, Mara Basile, Anabel Feely, Irene Lantos y Martín Orgaz</i>	15:25	15:50
Pausa	15:50	16:15
<i>Chaînes opératoires</i> y tecnología cerámica en Aguada Portezuelo. Gestos simples y decoración compleja: una mirada íntima a los procesos de elaboración y decoración de la alfarería	16:15	16:40

XXI CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA CHILENA

(Catamarca, Noroeste Argentino). *Guillermo A. De La Fuente, Marina Martínez Carricondo, Sergio Vera y Carlos Nazar*

Aproximación al estudio de la tecnología mediante análisis de LA-ICP-MS en fragmentos pintados/engobados en el sector septentrional de La Araucanía durante el Período Alfarero Tardío. *Javiera Gajardo Araos* 16:40 17:05

La alfarería incisa del sur de Chile. Aproximaciones a los aspectos tecnológicos de la producción de incisos. *Francisca Yuraszeck y Constanza Cortés* 17:05 17:30

Comentarios *Dr. Norma Rato* 17:30 18:15

Cierre Simposio 18:15 18:30